

# MICHAEL HARICH

## "Resümee [rezy'me:]" - Lyrics

Release Date: January, 06 2003

- 01 - Stumble-Hearted Man
- 02 - Tomorrow
- 03 - Searchers
- 04 - Flame Up The Light
- 05 - Will Dignity Fall
- 06 - Under Fire
- 07 - Guide
- 08 - Soul Revelation
- 09 - The Day Of The Two Suns
- 10 - Firestreets
- 11 - Our Promised Land
- 12 - Tonight (The Angels)
- 13 - In My Heart
- 14 - Cold
- 15 - Truth - *Live* -
- 16 - The Ghosts Of Haunting - *Live* -
- 17 - Love Ain't Sin - *Live* -
- 18 - Live - *Live* -

>>Deutsche Übersetzungen ab Seite 8<<

### 01 - Stumble-Hearted Man

The thunder rolls, clouds-filled sky  
 The mood is like a bluesong in the darkness of our eye  
 Heaviness in air, some hearts grow cold  
 I don't know what I'm doin' here while time just gettin' old  
 Maybe denying helps through these days of rain  
 But fortifying of walls will feed the pain  
 I cannot say forgive me but I can't say good-bye  
 But I will tear apart, so needless if I cry  
 So all I offer now, it's all the best I can  
 My blues as a redemption, from a stumble-hearted man

The night comes down, the lightning bright  
 A mongrel dog is howling 'cause he sees it can't be right  
 The world is ill and me I'm too  
 I start out standing then come crawlin' back again to you  
 Just like a soldier attached to take a stance  
 And then like being ordered just holding up his hands  
 A pitch black night is coming, so low, so down, so hard  
 I'm trying to try to hide me, somewhere in the backyard  
 Cause all I offer now, it's all the best I can  
 My blues as a redemption, from a stumble-hearted man

So you step around these broken paths of trust and filled with pain  
 You're searchin' for a promise, for forgiveness in the rain  
 Girl I don't wanna go to sleep cause sleep means always dream  
 And dreams will always show the truth, so dark, so cold, so mean

I hear the silence break, the day grows bright  
 They say that dawn expells the shadows of the night  
 Climb in again and close the door  
 You know you are the one I just came back here for  
 All I got my six-string, you know it, sure, so well  
 And I can't offer more as these old words to tell  
 Oh Mandy I wanna die with you under my skin  
 We'll find all secret places, where noone else had been

So take the seat beside me to cross the secret ban  
 We'll find the key together, we'll do it cause we can  
 So all I offer now, it's all the best I can  
 My blues as a redemption, from a stumble-hearted man

© 1995 Michael Harich

### 02 - Tomorrow

They christianed you with water, the Lord to sanctify  
 But you with self-complacence claimed up to cruzify  
 Invisible reflections, you believe no need for faith  
 But to murder your last hope means you're diggin' your own grave

You see the fire burnin', your own child outta control  
 You can't stop angels falling, too late to save your soul

Tomorrow started yesterday  
 The future's up and down  
 The circus crossed the border  
 Just go exit the clowns  
 Exit the clowns

Someday you'll drown in laughter, you'll choke in your own pride  
 You'll see the devil ridin', with you there side by side  
 You'll be just another number in a further book of the dead  
 And you won't goin' down slow, but wondrin' why I bet

You see the fire burnin', your own child outta control  
 You can't stop angels falling, too late to save your soul

Tomorrow started yesterday  
 The future's up and down  
 The circus crossed the border  
 Just go exit the clowns  
 Exit the clowns

And me I'm tryin' to get clear about the things that I'd done  
 May I find things to reveal, to set me free, to loose me from

And I see the fire burnin', your own child outta control  
 You can't stop angels falling, too late to save your soul

Tomorrow started yesterday  
 The future's up and down  
 The circus crossed the border  
 Just go exit the clowns  
 Exit the clowns

© 1996 Michael Harich

# MICHAEL HARICH

## "Resümee [rezy'me:]" - Lyrics

Release Date: January, 06 2003

### 03 - Searchers

Thousands of raindrops just like the Judgment storm  
Falling thru my memories like seeds in darkness born  
Picking up the shadows like cards you've never known  
Burning down a candle and never comin' home

Sand-dusty highways never reaching the end  
Red-rusty train tracks cutting through desert sand  
Without destination even nothing to lose  
Just searchers of some memories got no way t choose

Every night a fight just tryin' to survive  
Every night the run from something they called pride  
The streets alive for losers, for shadowed dark-dead eyes  
To seek the truth means pain to find, to find, to find,  
To find, means pain to find

You gotta keep on movin' a searcher on the run  
Might end up so burned out but the battle's just begun  
A searcher like an outlaw alone there in the night  
Just guided by the stars who throw their ancient light

At night the town is bright from synthetic man-made stars  
But you gotta keep on searchin' the edge of the boulevards  
Cause somewhere it's just waitin' for you to claim the end  
A bullet with your name on might be in your own hands

The desert covers your body like soil above your grave  
The crows hang on the wire cry searchers' serenade  
You're thankful for the sunlight, the stars, the moon, the rain  
But you know you'll never get home to ease your living pain

Every night a fight just tryin' to survive  
Every night the run from something they called pride  
The streets alive for losers, for shadowed dark-dead eyes  
To seek the truth means pain to find, to find, to find,  
To find, means pain to find

© 1997 Michael Harich

### 04 - Flame up the Light

Well I grew up in this dirty, old town  
Where noone cares about you  
Where childhood's like an untrue dream  
No chance to break on through

Until it's irretrievable gone  
Suddenly you're all alone oh yeah

You awake from this veiled dream  
You cared 'bout nothing at all  
Now you gotta face the things  
Fearsome facts which overshadow all

But you gotta expell the dark  
You really have to flame a spark oh yeah

Always, always light up the dark  
Believe what you do is right  
Flame up the light, flame up the light,  
Flame up the light

But you gotta expell the dark  
You really have to flame a spark oh yeah

Always, always light up the dark  
Believe what you do is right  
Flame up the light, flame up the light,  
Flame up the light

Flame up, flame up the light,  
Flame up, flame up the light

© 1993 Michael Harich

### 05 - Will Dignity fall

You see a village in a nice landscape  
So peaceful and still like in your own land  
What did turn brothers into blood enemies  
Mindless enemies you can't understand

Unconsciousness is goin' to kill you  
You see that death is coverin' ground  
With every new day you hear new horror  
A bleeding void tries to reign around

With the back to the wall  
Red firing arms  
Bullet 'gainst bullet  
Till dignity falls, dignity falls

My mind is drowning in the flood  
The flood of tears from mothers' eyes  
How can killers live with dreams of bodies  
Their murder causing woe and cry

Ya one day your sins will catch you  
Your child asks to explain the word peace  
How will you tell under the shadows of pain  
That it's just the opposite of what he sees

With the back to the wall  
Red firing arms  
Bullet 'gainst bullet  
Till dignity falls, dignity falls

You see a village in that nice landscape  
So peaceful and still like in your own land  
Just skeleton frames of burned out houses  
Burned out souls noone would lend a hand

With the back to the wall  
Red firing arms  
Bullet 'gainst bullet  
Till dignity falls, dignity falls  
Dignity falls, dignity falls

© 1993 Michael Harich

# MICHAEL HARICH

## "Resümee [rezy'me:]" - Lyrics

Release Date: January, 06 2003

### 06 - Under Fire

Mornin' light but sun don't shine  
Feelin' sick from toes to brain  
Streams of wishes born to die  
I can't forget but wondrin' why

Heart and soul in different times  
Spanish dreams on deep blue lines  
Where will it lead me goin' to  
I'm like a teardrop dryin' for you

Tell me you really think it's sin  
Time is the fire we burn in  
Tell me you really think it's sin  
Time is the fire we burn in

Trapped from things I don't understand  
Until it's just all over again  
I'm there where skies turn dark and grey  
I'm under fire, I lose my way

Tell me you really think it's sin  
Time is the fire we burn in  
Tell me you really think it's sin  
Time is the fire we burn in

Empty halls in an endless space  
Another shadow on my face  
Another wish killed, broken wire  
I'm caught, I'm lost, I'm under fire

Tell me you really think it's sin  
Time is the fire we burn in  
Tell me you really think it's sin  
Time is the fire we burn in

© 1995 Michael Harich

### 07 - Guide

Totally different, the same deep inside  
Screaming out sorrows, so still for tonight  
Look through the sunset, see answers out there  
Step out to breathe in the spiritual air

Reveal the horizon to find yourself in  
Mirror the starlight and travel within  
Discover the world in a butterfly's eye  
Collect all your tears, collect all your cry

Through the souls, through the veins  
In eclipse search the light that remains  
Break your chains, leave the ground  
Remember it's the little things that count  
The little things that count

Explain your own options, remember your birth  
Innocent visions, weak but real worth  
Wisdom so needful to be understood  
Read out the meaning, tell bad for good

Open just everything, let it through you  
Feel the eternal, the old and the new  
Find the right crossing to grasp the right way  
In form of your visions lead you through the day

Through the souls, through the veins  
In eclipse search the light that remains  
Break your chains, leave the ground  
Remember it's the little things that count  
The little things that count

Memories gathered, sanctified lines  
Vortex of voidness, crawl like a vine  
Believe that you are but don't trust the time  
So you'll rise the clouds, aright and sublime

Through the souls, through the veins  
In eclipse search the light that remains  
Break your chains, leave the ground  
Remember it's the little things that count  
The little things that count

© 1998 Michael Harich

### 08 - Soul Revelation

Well done mirror scheme in a courtège of death  
A heart can't be free if it's choking in wrath  
Imaging the world would be black like your fears  
If your dreams blaze in truth, the sky'd drown in tears

Don't ask me for things you don't wanna know  
If you're sure that you can't win a run 'gainst the flow  
If you make it so easy to check out insane  
You're free to be proud in a swamp made of pain

Reveal your soul, shake off bad dreams  
Darkness is not what it seems  
Sometimes believe extend the hole  
To seal the hurt, reveal your soul  
To seal the hurt, reveal your soul

Don't do that anymore to follow my way  
If you're sure to the bone that you can't save the day  
If you're clear to be born while the sun grew to black  
I am helpless to help you, I can't bring you back

Reveal your soul, shake off bad dreams  
Darkness is not what it seems  
Sometimes believe extend the hole  
To seal the hurt, reveal your soul  
To seal the hurt, reveal your soul

You just have to find the point in your soul  
To get bright your own wish, to get back control  
Fight down the forecasts you love to believe  
There is nothing other to silence your grief

# MICHAEL HARICH

## "Resümee [rezy'me:]" - Lyrics

Release Date: January, 06 2003

Reveal your soul, shake off bad dreams  
Darkness is not what it seems  
Sometimes believe extend the hole  
To seal the hurt, reveal your soul  
To seal the hurt, reveal your soul  
To seal the hurt, reveal your soul

© 1998 Michael Harich

### 09 - The Day Of The Two Suns

A colorless light and a brightlessness sky  
Raindrops so white for a heavenly cry  
So still in its beauty in a deadly dark charm  
Embracing the time for an ominous dawn

No meaning within, a returning shot  
The original sin, challenging God  
In faithlessness times, mirrors ourselves  
Now we can't stand aside  
Our last hope his help

They blinded us well, we believed in first sight  
Left us in good faith, everything's goin' right  
But the seeds that they've sown came up as the end  
The empty and senseless our last common friend

No meaning within, a returning shot  
The original sin, challenging God  
In faithlessness times, mirrors ourselves  
Now we can't stand aside  
Our last hope his help

A flash blazed the night, a new sun down on earth  
But no star for to guide but it ain't that worth  
A symbol of darkness, so lifeless, so lost  
Announcing the end the price for our trust !

No meaning within, a returning shot  
The original sin, challenging God  
In faithlessness times, mirrors ourselves  
Now we can't stand aside  
No meaning within, a returning shot  
The original sin, challenging God  
In faithlessness times, mirrors ourselves  
Now we can't stand aside  
Our last hope his help

His help

© 1998 Michael Harich

### 10 - Firestreets

Put on your warmest dress baby  
Cause darling it's cold there outside  
The dawn will soon become to dusk  
And we don't have a place to hide, oh, oh oh

Well war to find all in the world  
The trade with death is still alive  
We gotta take care of ourselves  
The trade with hearts and souls will rise, oh, oh oh

But baby I'm gonna meet you, meet you when the morning comes  
But baby I'm gonna meet you when the morning comes  
But baby I'm gonna meet you, meet you when the morning comes  
When the morning comes

Oh God please bless those loving souls  
Cause real love in this world seems small  
And even a saint may come to fall  
And smash his wings across a wall, oh, oh oh

But baby I'm gonna meet you, meet you when the morning comes  
But baby I'm gonna meet you when the morning comes  
But baby I'm gonna meet you, meet you when the morning comes  
When the morning comes

Well girl those firestreets are just nothing or all at all  
If you ain't strong enough to play that game they play  
You better run the other way to escape where losers can exist  
But here's just win and survive or die and fade away

But baby I'm gonna meet you, meet you when the morning comes  
But baby I'm gonna meet you when the morning comes  
But baby I'm gonna meet you, meet you when the morning comes

© 2000 Michael Harich

# MICHAEL HARICH

## "Resümee [rezy'me:]" - Lyrics

Release Date: January, 06 2003

### 11 - Our Promised Land

Take me and take my heart  
Believe me the best is yet to start  
Come on now and lay your faith in me  
Keep our secret, set us free

I can't help it but I need someone  
In these times to come along  
Don't need a companion for just one night  
I feel your sacred land keeping the flames alight

Well don't change your shirt and remember not to change your  
face  
Don't let them get on you, don't let 'em take your grace  
I am your lover, your man, your pal, your friend  
If you will just believe  
Our Promised Land

Hold my hand and hold my future dream  
I would die in this old stream  
I won't survive the thunder rain  
If you would leave me, poison-veined

Hold up your dreams high and believe in your own words  
Don't hang your face down, if they try to get you hurt

Come with me and hear my songs from me  
I am insane but you will see  
Verses and dreams wouldn't be here to stay  
If guys like me wouldn't bleed it their own way

So don't change your shirt and remember not to change your  
face  
Don't let them get on you, don't let 'em take your grace  
I am your lover, your man, your pal, your friend  
If you will just believe  
Our Promised Land

© 1999 Michael Harich

### 12 - Tonight (The Angels) (Alternate Version II)

Tonight it makes me happy, just to be with you  
Tonight the sky is open and I see the blue  
Heaven grants a look to see the truth  
In touch with God, the Angels touching you

Tonight my life depends on something near your heart  
Tonight with you I find the key for a restart  
My own existence in this world is through  
I care for that the Angels touching you  
The Angels

Tonight I feel like coming home in save  
Tonight I have my shelter home beside your soul, your faith  
My state of being would die without you  
Dice are cast, the Angels touching you  
The Angels touching you

Tonight so don't be scared, you're save and sacred now  
Tonight for your protection, Him and me, somehow  
Heaven grants a look to see the truth  
In touch with God, the Angels touching you  
Heaven grants a look to see the truth  
In touch with God, the Angels touching you

© 2000 Michael Harich

### 13 - In My Heart

Give me your dreams, give me your pain  
Give me anything in vein  
Give me your joy, give me your life  
Give me your promise being my wife

Give me your soul, don't fall apart  
Give me everything

But keep my picture in your heart

Take down your fright, take down your fear  
Take down your shield and we'll be near  
Take down your hate, take down your claws  
Take down your weapons and your jaws

Take down obstinacy in heart  
Take down everything

But keep my picture in your heart

Uh we will stand one very day  
Open-eyed but still to pray  
For to wish each other this  
And we'll seal it with a kiss

And I would give my living part  
I'd give everything  
And I would give my living part  
I'd give everything  
And I would give my living part  
I'd give everything

Just to keep your picture in my heart

© 2000 Michael Harich

**MICHAEL HARICH****"Resümee [rezy'me:]" - Lyrics**

Release Date: January, 06 2003

**14 - Cold**

Keep them close, tired eyes  
 Feel the warmth and don't deny  
 Fall asleep to secret dreams  
 Save on the lap of holy schemes

Keep on your way, break the light of the day,  
 Don't dare to stay

Don't you fight against the dark  
 Follow the shadows through the park  
 And take the chance to leave the place  
 Wipe the tears all off your face

Keep yourself clean, beside and between,  
 Good, sharp and keen

In the cold of the world

Don't think it's easy, take the blame  
 To crack inside, to go insane  
 It was never good to be alone  
 A drifter on his way alone

You're here to be bound, covering ground,  
 Don't turn around

To the cold of the world

Find the secret, reach the light  
 Open your heart to the darkest night  
 Sometimes you have to die to live  
 Have to remember to forgive

But do not believe, don't drown in grief,  
 The dirtiest thief

Is the cold of the world

© 1999 Michael Harich

**15 - Truth - Live -**

Eleven days on the dark side, got only through ten  
 The last led to doubt in your creed  
 Your final decision, your move to the strange  
 Was the first one to poison the seed

I was driving along to get home from that place  
 So empty and burned out in mind  
 I wasted my plans and betrayed my own dreams  
 I never wanted to be of that kind

But it seems that I am as weak as a leaf  
 Blown aound by the stormwind through time  
 And maybe my ways I could've chosen along  
 Did melt into one one-way line

I don't know oh I don't know  
 I don't know oh I don't know

They carve you to fit into their patterns  
 Till you become a shadow of your own  
 If you read between the lines you will wake up soon  
 And you'll see behind the mask you've been shown

But it seems that I am as weak as a leaf  
 Blown aound by the stormwind through time  
 And maybe my ways I could've chosen along  
 Did melt into one one-way line

I don't know oh I don't know  
 I don't know oh I don't know

But it seems that I am as weak as a leaf  
 Blown aound by the stormwind through time  
 And maybe my ways I could've chosen along  
 Did melt into one one-way line

I don't know oh I don't know  
 I don't know oh I don't know  
 I don't know oh I don't know

© 2002 Michael Harich

**16 - The Ghosts Of Haunting - Live -**

Sometimes I just wanna sit behind the wheel  
 To send all that confusion and pain into that steel  
 I hit the floor to let out a cry, go driving through that sable night  
 To face alone the ghosts of haunting

I watch the stars to figure out their meaning  
 To understand the warm growth of the healing  
 I cross the border of the county line, to leave behind the darkest  
 time  
 To face alone the ghosts of haunting

I feel a warming shower through my skin  
 I feel the strength to look back where I've been  
 I can't deny that I was just a clown  
 Inbetween a muddy swamp of ...

But now I'm back and learn to be alive  
 I think I found somehow the key to breathe my life  
 I'm with a rose, I'm feeling new, I thank you,  
 I believe in you  
 My companion and the ghosts  
 My companion and the ghosts  
 My companion and the ghosts of haunting

© 2000 Michael Harich

# MICHAEL HARICH

## "Resümee [rezy'me:]" - Lyrics

Release Date: January, 06 2003

### 17 - Love Ain't Sin - Live -

Love will never die, though some folks try their best  
And if you ever cry, believe me she will last  
Love can be the answer, on how you'll ever win  
Get your strength out of her soul, cause love ain't sin

Love, love, love ain't sin  
Love, love, love ain't sin

Real love stills your hunger and shows you how to live  
She takes your sorrows, ups and downs, explains how to exist  
Explore strange fields on her wings, where you've never been  
Don't be afraid to use her cause love ain't sin

Love, love, love ain't sin  
Love, love, love ain't sin

Her majesty makes you soar high above these endless skies  
She lends you wings, spread open-wide, she makes you  
flying high

A golden source of life, the best you've ever seen  
A golden source of life, the best you've ever seen  
Let her lead you down the fields cause love ain't sin

Love, love, love ain't sin  
Love, love, love ain't sin

© 2002 Michael Harich

### 18 - Live - Live -

Accompany your dreams,  
Make your dreams come true  
Guide them to the living world  
And they will guide you, too  
Stand up strong and straight,  
Stand proud, believe  
Shove away your grief,  
Shove away your grief

And live, live your life again  
Live, live the best you can  
Live, give what you can give  
Hold your love up high and live

Take care of your own laugh,  
Take care to keep your faith  
As long as you can know yourself,  
As long you'll pass the gate  
Your heart can make you fly,  
Inside, within, beneath  
Shove away your grief,  
Shove away your grief

And live, live your life again  
Live, live the best you can  
Live, give what you can give  
Hold your love up high and live

It may sound strange but it is the truth  
Accept your own fears, their also a gift  
Explore your darkness, face your own scheme  
Keep your hunger, learn to live

And live, live your life again  
Live, live the best you can  
Live, give what you can give  
Hold your love up high and live

© 2002 Michael Harich

# MICHAEL HARICH

## "Resümee [rezy'me:]" - Lyrics

Release Date: January, 06 2003

### 01 - Stumble-Hearted Man (Mann mit gestraucheltem Herzen)

Der Donner rollt, ein wolkenverhangener Himmel  
Die Stimmung ist wie ein Bluessong in der Dunkelheit unserer  
Augen

Schwere liegt in der Luft, Herzen werden kalt  
Ich weiß nicht was ich hier tue, während die Zeit altert  
Vielleicht hilft verleugnen durch diese Tage des Regens  
Aber Wände noch zu befestigen nährt nur den Schmerz  
Ich kann nicht um Vergebung bitten aber ich kann auch nicht  
Lebewohl wünschen

Es wird mich zerreißen und es nutzt nichts wenn ich weine  
Alles was ich anbieten kann, es ist das Beste das ich habe  
Mein Blues als Wiedergutmachung, von einem Mann mit  
gestraucheltem Herzen

Die Nacht senkt sich hernieder, Blitze zucken hell  
Ein räudiger Köter heult, da er erkennt, daß dies nicht richtig sein  
kann

Die Welt ist krank, und ich bin es auch  
Ich beginne stehend und komme dann kriechend zu Dir zurück  
Wie ein Soldat, der eine Stellung halten soll  
Und dem dann befohlen wird sich zu ergeben  
Eine pechschwarze Nacht senkt sich, so weit, so tief, so hart,  
Ich probiere den Versuch mich irgendwo im Hinterhof zu  
verstecken

Denn alles was ich anbieten kann, es ist das Beste das ich habe  
Mein Blues als Wiedergutmachung, von einem Mann mit  
gestraucheltem Herzen

Nun läufst Du auf diesen zerbrochenen und mit Schmerz gefüllten  
Pfadern

des Vertrauens umher  
Du suchst nach einem Versprechen, nach Vergebung, in diesem  
Regen  
Mädchen, ich möchte nicht mehr schlafen gehen, denn Schlafen  
bedeutet träumen  
Und Träume werden immer die Wahrheit zeigen, so dunkel, so  
kalt, so gemein

Ich höre die Stille losbrechen, der Tag wird hell  
Man sagt, das Morgengrauen vertreibt die Schatten der Nacht  
Kletter wieder herein und schließ die Tür  
Du weißt ich bin nur wegen Dir hierher zurückgekommen  
Alles was ich habe ist meine Gitarre und das weißt Du ganz  
genau

Und ich kann Dir nicht mehr als diese alten Worte anbieten  
Oh Mandy ich möchte verschmolzen mit Dir sterben  
Wir werden alle geheimen Plätze, an denen nie jemand zuvor  
gewesen ist, finden  
Deshalb nimm diesen Platz neben mir, um den geheimen Bann  
zu überwinden  
Zusammen werden wir den Schlüssel finden, wir werden es tun,  
weil wir es können

Alles was ich anbieten kann, es ist das Beste das ich habe  
Mein Blues als Wiedergutmachung, von einem Mann mit  
gestraucheltem Herzen

© 1995/2001 Michael Harich

### 02 - Tomorrow (Morgen)

Sie taufen dich mit Wasser um dem Herrn zu dienen  
Aber du in deiner Selbstzufriedenheit hast dich angemastet ihn zu  
kreuzigen

Unsichtbare Reflektionen, du denkst, daß du keinen Glauben  
benötigst  
Aber deine letzte Hoffnung zu ermorden bedeutet dein eigenes  
Grab zu schaufeln

Du siehst die Feuer brennen, dein eigenes Kind außer Kontrolle  
Du kannst die Sünde nicht mehr aufhalten, es ist zu spät um  
deine Seele zu retten

Morgen hat schon gestern begonnen  
Die Zukunft wurde durcheinandergewirbelt  
Der Zirkus ist schon über die Grenze hinweg  
Deshalb geh und töte noch die Clown  
Töte die Clowns

Eines Tages wird dir dein Lachen im Hals stecken bleiben, du  
erstickst an deinem eigenen Stolz  
Du wirst den Teufel neben dir reiten sehen  
Du wirst nur eine weitere Nummer in einem weiteren Buch der  
Toten sein  
Es wird alles ganz schnell gehen und du wirst dich wundern  
warum

Du siehst die Feuer brennen, dein eigenes Kind außer Kontrolle  
Du kannst die Sünde nicht mehr aufhalten, es ist zu spät um  
deine Seele zu retten

Morgen hat schon gestern begonnen  
Die Zukunft wurde durcheinandergewirbelt  
Der Zirkus ist schon über die Grenze hinweg  
Deshalb geh und töte noch die Clown  
Töte die Clowns

Und ich, ich versuch mit mir selbst ins reine zu kommen  
Werde ich die Dinge enthüllen, die mich freisprechen und mich  
davon lösen

Und ich sehe die Feuer brennen, dein eigenes Kind außer  
Kontrolle  
Du kannst die Sünde nicht mehr aufhalten, es ist zu spät um  
deine Seele zu retten

Morgen hat schon gestern begonnen  
Die Zukunft wurde durcheinandergewirbelt  
Der Zirkus ist schon über die Grenze hinweg  
Deshalb geh und töte noch die Clown  
Töte die Clowns

© 1996/2003 Michael Harich

**MICHAEL HARICH****"Resümee [rezy'me:]" - Lyrics**

Release Date: January, 06 2003

**03 - Searchers  
(Suchende)**

Tausende Regentropfen, wie der Sturm des Jüngsten Gerichts  
Fallen durch meine Erinnerungen, wie in der Dunkelheit geborene  
Samen  
Nehmen sie die Schatten wie Karten auf, die du noch nie  
gesehen  
hast  
Brennen eine Kerze nieder und kommen niemal nach Hause

Sandstaubige Landstrassen erreichen niemals ihr Ziel  
Rotrostige Eisenbahnschienen schneiden sich durch den  
Wüstensand  
Ohne Bestimmung und ohne etwas zu verlieren  
Nur Suchende nach Erinnerungen, haben keine andere Wahl

Jede Nacht ein Kampf, nur versuchen zu überleben  
Jede Nacht die Flucht vor etwas, daß sie Stolz nennen  
Diese Straße ist für Verlierer mit schattigen dunkel-toten Augen  
Wahrheit zu suchen bedeutet Schmerz zu finden  
Bedeutet Schmerz zu finden

Du mußt dich weiter fortbewegen, ein Suchender auf seinem Weg  
Du könntest ausgebrannt enden aber die Schlacht hat erst  
begonnen  
Ein Suchender wie ein Gesetzloser, alleine in der Nacht  
Nur von den Sternen geleitet, die ihr uraltes Licht spenden

Nachts ist die Stadt durch synthetische, vom Menschen  
gemachte, Sterne erleuchtet  
Aber du mußt dich weiterhin an den Rändern der Prachtstraßen  
herumtreiben  
Denn irgendwo wartet auch auf dich das Ende  
Eine Kugel auf der dein Name steht könnte genausigut in deriner  
Hand liegen

Die Wüste bedeckt deinen Körper, wie Erde über deinem Grab  
Krähen sitzen auf den Drähten, krächzen die Serenade der  
Suchenden  
Du bist für das Sonnenlicht dankbar, für sie sterne, den Mond,  
den Regen  
Aber ich weiß, daß due nie den Weg nach Hause findest, der  
deinen Schmerz erleichtern könnte

Jede Nacht ein Kampf, nur versuchen zu überleben  
Jede Nacht die Flucht vor etwas, daß sie Stolz nennen  
Diese Straße ist für Verlierer mit schattigen dunkel-toten Augen  
Wahrheit zu suchen bedeutet Schmerz zu finden  
Bedeutet Schmerz zu finden

© 1997/2003 Michael Harich

**04 - Flame up the Light  
(Entzünde das Licht)**

Nun ich wuchs in dieser dreckigen, alten Stadt auf  
Wo sich niemand um dich sorgt  
Wo Kindheit wie ein unwirklicher Traum ist  
Keine Chance jemals heraus zu kommen

Bis es unwiederbringlich vorbei ist  
Auf einmal bist du ganz allein oh yeah

Du erwachst aus diesem verschleierte Traum  
Du hast dich nie um was gesorgt  
Nun siehst du dich den Dingen gegenüber  
Angsteinflössenden Tatsachen, die alles überschatten

Aber du mußt das Dunkel verstossen  
Du mußt wirklich einen Funken entzünden oh yeah

Entzünde immer, immer das Licht  
Glaube, daß das was du tust richtig ist  
Entzünde das Licht, entzünde das Licht  
Entzünde das Licht

Aber du mußt das Dunkel verstossen  
Du mußt wirklich einen Funken entzünden oh yeah

Entzünde immer, immer das Licht  
Glaube, daß das was du tust richtig ist  
Entzünde das Licht, entzünde das Licht  
Entzünde das Licht

Entzünde, entzünde das Licht  
Entzünde, entzünde das Licht

© 1993/2003 Michael Harich

**05 - Will Dignity fall  
(Wird Die Würde Fallen)**

Du siehst ein Dorf in einer hübschen Landschaft  
So friedlich und ruhig wie in deinem eigenen Land  
Was brachte Brüder dazu sich in Blutsfeinde zu verwandeln  
Gedankenlose Feinde die man nicht verstehen kann

Die Ohnmacht scheint dich zu töten  
Du siehst wie der Tod immer mehr Boden gut macht  
Mit jedem neuen Tag hörst du neuen Horror  
Eine blutende Leere scheint überall zu regieren

Mit dem Rücken zur Wand  
Rot feuernde Waffen  
Kugel gegen Kugel  
Bis die Würde fällt, die Würde fällt

Meine Gedanken ertrinken in der Flut  
Der Flut aus Tränen aus Augen von Müttern  
Wie können Mörder leben mit Träumen voller Leichen  
Ihre Morde verursachen Leid und Weinen

# MICHAEL HARICH

## "Resümee [rezy'me:]" - Lyrics

Release Date: January, 06 2003

Ja eines Tages werden deine Sünden dich einholen  
Dein Kind bittet dich ihm das Wort Friede zu erklären  
Wie willst du ihm in den Schatten des Schmerzes erklären  
Daß es genau das Gegenteil von dem ist, was es sieht

Mit dem Rücken zur Wand  
Rot feuernde Waffen  
Kugel gegen Kugel  
Bis die Würde fällt, die Würde fällt

Du siehst ein Dorf in einer hübschen Landschaft  
So friedlich und ruhig wie in deinem eigenen Land  
Nur skeletierte Rahmen ausgebrannter Häuser  
Ausgebrannte Seelen, denen niemand eine Hand reicht

Mit dem Rücken zur Wand  
Rot feuernde Waffen  
Kugel gegen Kugel  
Bis die Würde fällt, die Würde fällt  
Die Würde fällt, die Würde fällt

© 1993/2001 Michael Harich

### 06 - Under Fire (Unter Beschuß)

Morgenlicht, jedoch scheint die Sonne nicht  
Fühle mich krank vom Kopf bis zum Fuß  
Unzählige Wünsche, geboren um zu sterben  
Ich kann es nicht vergessen aber frage mich warum

Herz und Seele in verschiedenen Zeiten  
Spanische Träume in tief traurigen Zeilen  
Wohin wird mich dies führen  
Ich bin wie ein Regentropfen, der nur für dich vertrocknet

Sag mir, glaubst du wirklich, daß es eine Sünde ist  
Die Zeit ist das Feuer in dem wir verbrennen  
Sag mir, glaubst du wirklich, daß es eine Sünde ist  
Die Zeit ist das Feuer in dem wir verbrennen

Von Dingen gefangen, die ich nicht verstehen kann  
Bis alles einfach vorüber ist  
Ich bin dort wo die Himmel dunkel und grau werden  
Ich bin unter Beschuß und verliere meinen Weg  
Sag mir, glaubst du wirklich, daß es eine Sünde ist  
Die Zeit ist das Feuer in dem wir verbrennen  
Sag mir, glaubst du wirklich, daß es eine Sünde ist  
Die Zeit ist das Feuer in dem wir verbrennen

Leere Hallen in einem unendlichen Raum  
Ein weiterer Schatten auf meinem Gesicht  
Ein weiterer Wunsch vernichtet, eine zerstörte Verbindung  
Ich bin gefangen, ich bin verloren, ich bin unter Beschuß

Sag mir, glaubst du wirklich, daß es eine Sünde ist  
Die Zeit ist das Feuer in dem wir verbrennen  
Sag mir, glaubst du wirklich, daß es eine Sünde ist  
Die Zeit ist das Feuer in dem wir verbrennen

© 1995/2003 Michael Harich

### 07 - Guide (Leitfaden)

Total verschieden, tief innen gleich  
Sorgen herausschreien, so ruhig heute Nacht  
Sieh durch den Sonnenuntergang und finde Antworten dort  
draußen  
Geh raus, um die spirituelle Luft einzuatmen

Enthülle den Horizont um dich selbst darin zu finden  
Spiegle das Sternenlight und reise darin  
Entdecke die Welt in den Augen eines Schmetterlings  
Sammle alle deine Tränen, sammle all dein Weinen

Durch die Seelen, durch die Adern  
Suche während der Finsternis nach dem Licht das noch  
vorhanden ist  
Zerbrich deine Ketten und verlasse das Hier  
Denk daran, daß es die kleinen Dinge sind die zählen  
Die kleinen Dinge zählen

Erkläre deine Optionen, erinnere dich an deine Geburt  
Unschuldige Visionen, schwach aber sehr wertvoll  
Weisheit, die unbedingt verstanden werden muß  
Finde ihre Bedeutung heraus und unterscheide das Schlechte  
vom Guten

Öffne alles, laß es durch dich durch  
Fühle das Ewige, das Alte und das Neue  
Finde die richtige Kreuzung um den richtigen Weg zu begehen  
In Form deiner Visionen, die dich durch den Tag geleiten

Durch die Seelen, durch die Adern  
Suche während der Finsternis nach dem Licht das noch  
vorhanden ist  
Zerbrich deine Ketten und verlasse das Hier  
Denk daran, daß es die kleinen Dinge sind die zählen  
Die kleinen Dinge zählen

Erinnerungen versammelt, geheiligte Zeilen  
Ein Strudel des Nichts kriecht wie eine Rebe  
Glaube das du bist aber vertraue nicht der Zeit  
So wirst du dich über die Wolken erheben

Durch die Seelen, durch die Adern  
Suche während der Finsternis nach dem Licht das noch  
vorhanden ist  
Zerbrich deine Ketten und verlasse das Hier  
Denk daran, daß es die kleinen Dinge sind die zählen  
Die kleinen Dinge zählen

© 1998/2003 Michael Harich

# MICHAEL HARICH

## "Resümee [rezy'me:]" - Lyrics

Release Date: January, 06 2003

### 08 - Soul Revelation (Seelenoffenbarung)

Gut gemacht, Du Spiegelbild in einem Gefolge des Todes  
Ein Herz kann nicht frei sein, wenn es in Rache erstickt  
Stell Dir vor, die Welt wäre so schwarz wie Deine Ängste  
Würden Deine Träume sich bewahrheiten, so würde der Himmel  
in Tränen ertrinken

Frag mich nicht nach Dingen, die Du gar nicht wissen möchtest  
Wenn Du Dir sicher bist, daß Du das Rennen gegen den Strom  
nicht gewinnen kannst  
Wenn Du es Dir so einfach machst, verrückt zu werden um Dich  
auszuklinken  
Dann darfst Du gerne stolz darauf sein, Dich in einem Sumpf aus  
Schmerz zu befinden

Offenbare Deine Seele, mach dich frei von bösen Träumen  
Die Dunkelheit ist nicht so wie sie scheint  
Manchmal muß man daran glauben, den Riss zu vergrößern  
Um den Schmerz zu versiegeln, offenbare Deine Seele

Wage es nicht mehr mir zu folgen  
Wenn Du dir sicher bist, daß Du den Tag nicht mehr retten kannst  
Wenn Du weißt, daß während deiner Geburt die Sonne schwarz  
wurde  
Dann bin ich hilflos und kann Dir nicht helfen zurückzufinden

Offenbare Deine Seele, mach dich frei von bösen Träumen  
Die Dunkelheit ist nicht so wie sie scheint  
Manchmal muß man daran glauben, den Riss zu vergrößern  
Um den Schmerz zu versiegeln, offenbare Deine Seele

Du mußt nur den Punkt in Deiner Seele finden  
Deinen eigenen Wunsch klar zu sehen, um die Kontrolle  
wiederzuerlangen  
Bekämpfe die Voraussagungen, an die zu glauben Du liebst  
Es gibt nichts anderes um Deine Trauer zu stillen

Offenbare Deine Seele, mach dich frei von bösen Träumen  
Die Dunkelheit ist nicht so wie sie scheint  
Manchmal muß man daran glauben, den Riss zu vergrößern  
Um den Schmerz zu versiegeln, offenbare Deine Seele

© 1998/2001 Michael Harich

### 09 - The Day Of The Two Suns (Der Tag Der Zwei Sonnen)

Ein farbloses Licht und ein glanzloser Himmel  
Weiße Regentropfen symbolisieren das Weinen des Himmels  
So ruhig in seiner Schönheit eines tödlich, dunklen Charmes  
Umarmt es die Zeit für einen unheilvollen Morgen

Nichts hat mehr Bedeutung, ein Schuss, der nach hinten  
losgegangen ist  
Die Ursünde, Gott herauszufordern  
In Zeiten ohne Glauben spiegelt uns dies wieder  
Nun können wir nicht mehr danebenstehen  
Unsere letzte Hoffnung, Seine Hilfe

Sie blendeten uns so gut, daß wir ihnen sofort glaubten  
Sie ließen uns in gutem Glauben, daß alles seine Richtigkeit hat  
Aber die Saat, die sie säten brachte uns das Ende  
Die Leere und Sinnlosigkeit, unsere letzten gemeinsamen  
Freunde

Nichts hat mehr Bedeutung, ein Schuss, der nach hinten  
losgegangen ist  
Die Ursünde, Gott herauszufordern  
In Zeiten ohne Glauben spiegelt uns dies wieder  
Nun können wir nicht mehr danebenstehen  
Unsere letzte Hoffnung, Seine Hilfe

Ein Blitz erhellte die Nacht, eine neue Sonne auf Erden  
Aber kein Stern zum Geleit, der so wertvoll wäre  
Ein Symbol der Dunkelheit, so leblos, so verloren  
Kündigt das Ende an, den Preis für unser Vertrauen

Nichts hat mehr Bedeutung, ein Schuss, der nach hinten  
losgegangen ist  
Die Ursünde, Gott herauszufordern  
In Zeiten ohne Glauben spiegelt uns dies wieder  
Nun können wir nicht mehr danebenstehen  
Unsere letzte Hoffnung, Seine Hilfe

Unsere letzte Hoffnung, Seine Hilfe

© 1998/2001 Michael Harich

### 10 - Firestreets (Feuerstraßen)

Zieh Dein wärmstes Kleid an Baby  
Denn Liebling, da draußen ist es kalt  
Der Morgen wird bald zur Abenddämmerung  
Und wir haben keinen Ort um uns zu verstecken

Überall auf der Welt trifft man auf den Krieg  
Der Handel mit dem Tod ist immer noch lebendig  
Wir müssen gut auf uns aufpassen  
Denn der Handel mit Herzen und Seelen ist auf dem Vormarsch

Aber Baby ich werde mit Dir zusammentreffen, wenn der Morgen  
kommt  
Wenn der Morgen kommt

Oh Gott bitte segne diese liebenden Seelen  
Denn wahre Liebe scheint es in dieser Welt wenig zu geben  
Und selbst ein Heiliger kann zu Fall kommen  
Und sich seine Flügel an einer Mauer zerschmettern

Aber Baby ich werde mit Dir zusammentreffen, wenn der Morgen  
kommt  
Wenn der Morgen kommt

Ja Mädchen diese Feuerstraßen sind Nichts oder Alles auf einmal  
Wenn Du nicht stark genug bist, das Spiel das sie spielen  
mitzumachen  
Fliehst Du besser um nach dorthin zu entkommen wo Verlierer  
existieren können  
Aber hier heißt es entweder gewinnen und überleben oder  
sterben und entschwinden

# MICHAEL HARICH

## "Resümee [rezy'me:]" - Lyrics

Release Date: January, 06 2003

Aber Baby ich werde mit Dir zusammentreffen, wenn der Morgen  
kommt  
Wenn der Morgen kommt

© 2000 Michael Harich

### 11 - Our Promised Land (Unser Gelobtes Land)

Nimm mich und nimm mein Herz  
Glaub mir, das Beste beginnt erst jetzt  
Komm jetzt und glaube an mich  
Hüte unser Geheimnis, befreie uns

Ich kann es nicht ändern, aber ich brauche jemanden  
Um in diesen Zeiten über die Runden zu kommen  
Ich brauche keinen Gefährten für nur eine Nacht  
Ich fühle Dein geheiligtes Land, das die Flammen am Leben  
erhält

Ändere nicht Dein Aussehen und denk daran,  
ändere nicht Dich selbst  
Laß sie nicht über Dich kommen um Dir Deine Anmut zu nehmen  
Ich bin Dein Liebhaber, Dein Mann, Dein Kumpel, Dein Freund  
Wenn Du nur daran glaubst  
An unser Gelobtes Land

Halte meine Hand und halte meinen Traum von der Zukunft  
Ich würde in diesem alten Strom verenden  
Ich würde den Gewittersturm nicht überleben  
Wenn Du mich mit vergifteten Adern alleine lassen würdest

Halte an Deinen Träumen fest und glaube an das was Du sagst  
Laß Dich nicht entmutigen, wenn sie versuchen Dich zu verletzen

Komm mit mir und höre meine Lieder von mir  
Ich bin verrückt aber Du wirst erkennen  
Verse und Träume würden nicht überdauern  
Wenn nicht Typen wie ich ihr Innerstes offenbaren würden

Ändere nicht Dein Aussehen und denk daran,  
ändere nicht Dich selbst  
Laß sie nicht über Dich kommen um Dir Deine Anmut zu nehmen  
Ich bin Dein Liebhaber, Dein Mann, Dein Kumpel, Dein Freund  
Wenn Du nur daran glaubst  
An unser Gelobtes Land

© 1999 Michael Harich

### 12 - Tonight (The Angels) (Alternate Version II) (Heute Nacht (Engel))

Heute Abend macht es mich glücklich einfach mit Dir zusammen  
zu sein  
Heute Abend ist der Himmel offen und ich sehe das Blau  
Der Himmel gewährt Einblick um die Wahrheit zu verstehen  
In Berührung mit Gott, Engel berühren Dich

Heute Abend hängt mein Leben von etwas nahe Deines Herzens  
ab  
Heute Abend finde ich mit Dir den Schlüssel für einen Neubeginn  
Ich bin mir meinem eigenen Dasein in dieser Welt bewußt  
Ich Sorge dafür, daß Engel Dich berühren

Heute Abend fühle ich mich, als käme ich in Sicherheit nach  
Hause  
Heute Abend habe ich meine schutzgewährende Heimat  
neben Deiner Seele, deinem Glauben  
Mein Zustand des Seins würde ohne Dich vergehen  
Die Würfel sind gefallen, Engel berühren Dich

Deshalb fürchte Dich heute Abend nicht, Du bist nun sicher und  
geheiligt  
Für Deine Sicherheit heute Abend, Er und ich, irgendwie  
Der Himmel gewährt Einblick um die Wahrheit zu verstehen  
In Berührung mit Gott, Engel berühren Dich

© 2000 Michael Harich

### 13 - In My Heart (In Meinem Herzen)

Teile mit mir Deine Träume, teile mit mir Deinen Schmerz  
Und sei ehrlich dabei  
Teile mit mir Deinen Spaß, teile mit mir Dein Leben  
Gib mir Dein Versprechen meine Frau zu sein

Laß mich in Deine Seele blicken, entferne Dich nicht von mir  
Gib mir alles

Aber behalte mein Bild in Deinem Herzen

Leg Deine Furcht ab, leg Deine Angst ab  
Leg dein Schild nieder und wir werden uns nahe sein  
Leg Deinen Haß ab, benutze Deine Krallen nicht  
Leg Deine Waffen nieder und laß das Zähnefletschen

Sei nicht Widerspenstig in Deinem Herzen  
Leg alles ab

Aber behalte mein Bild in Deinem Herzen

Oh eines Tages werden wir da stehen  
Mit geöffneten Augen aber still im Gebet  
Um uns dies zu wünschen  
Und wir werden es mit einem Kuß besiegeln

Und ich würde mein lebendes Selbst geben  
Ich würde alles geben

Nur um Dein Bild in meinem Herzen zu behalten

Und ich würde mein lebendes Selbst geben  
Ich würde alles geben

Nur um Dein Bild in meinem Herzen zu behalten

© 2000 Michael Harich

# MICHAEL HARICH

## "Resümee [rezy'me:]" - Lyrics

Release Date: January, 06 2003

### 14 - Cold (Kälte)

Halte sie geschlossen, diese müden Augen  
Fühle die Wärme und verleugne nichts  
Schlafe ein zu geheimen Träumen  
Sicher auf dem Schoß heiliger Schemen

Bleib auf deinem Weg, laß das Licht des Tages strömen, und  
wage es nicht zu bleiben

Kämpfe nicht gegen die Dunkelheit  
Folge den Schatten durch den Park  
Und ergreife die Chance diesen Ort zu verlassen  
Wisch alle Tränen aus deinem Gesicht

Bleib sauber, gut, klar und begierig

In der Kälte der Welt

Denk nicht, daß es einfach ist, die Schuld auf sich zu nehmen  
Im Inneren zu zerbrechen, verrückt zu werden  
Es war noch nie gut alleine zu sein  
Ein Umhertreibender alleine auf seinem Weg

Du bist hier gebunden, gewinnst aber an Boden, dreh Dich nicht  
um

Zur Kälte der Welt

Finde das Geheimnis und erreiche das Licht  
Öffne Dein Herz der dunkelsten Nacht  
Manchmal muß man sterben um zu leben  
Muß man sich erinnern um zu vergeben

Aber vertraue nicht, versinke nicht in Trauer, der gemeinste Dieb

Ist die Kälte der Welt

© 1999/2001 Michael Harich

### 15 - Truth - Live - (Wahrheit)

Elf Tage auf der dunklen Seite aber nur durch zehn gekommen  
Der letzte führte dazu, an deinem Glauben zu zweifeln  
Deine letzte Entscheidung, dich dem Seltsamen zuzuwenden  
War die erste, die die Saat vergiftete

Ich fuhr so dahin, um von diesem Ort nach Hause zu gelangen  
So leer und ausgebrannt  
Ich zerstörte meine Pläne und betrog meine eigenen Träume  
Eigentlich wollte ich nie so sein

Aber es sieht so aus als wäre ich schwach wie ein Blatt  
Vom Sturmwind durch die Zeit herumgeblasen  
Und vielleicht sind die Wege, die ich hätte einschlagen können  
Schon zu einer Einbahnstraße verschmolzen

Ich weiß es nicht

Sie schnitzen dich so, daß du in ihre Schablonen passt  
Bis du zu einem Schatten deiner selbst wirst  
Wenn du zwischen den Zeilen liest wirst du schnell aufwachen  
Und du wirst hinter die Maske sehen können, die dir gezeigt wird

Aber es sieht so aus als wäre ich schwach wie ein Blatt  
Vom Sturmwind durch die Zeit herumgeblasen  
Und vielleicht sind die Wege, die ich hätte einschlagen können  
Schon zu einer Einbahnstraße verschmolzen

Ich weiß es nicht

© 2000/2002 Michael Harich

### 16 - The Ghosts Of Haunting - Live - (Verfolgende Geister)

Manchmal möchte ich einfach hinters Steuer sitzen  
Um meine ganze Verwirrtheit und Schmerz in diesen Stahl zu  
schicken  
Ich trete voll durch um einen Schrei herauszulassen, und fahre  
durch die  
samtsschwarze Nacht  
Um alleine den mich verfolgenden Geistern gegenüber zu stehen

Ich beobachte die Sterne um ihre Bedeutung herauszufinden  
Um das wärmende Wachsen des Heilungsprozesses zu  
verstehen  
Ich überschreite die Staatsgrenze um die dunkelste Zeit hinter mir  
zu lassen  
Um alleine den mich verfolgenden Geistern gegenüber zu stehen

Ich fühle einen wärmenden Schauer durch meine Haut  
Ich fühle die Stärke mich nach dorthin umzublicken, wo ich  
gewesen bin  
Ich kann es nicht verleugnen, daß ich ein Narr war  
Inmitten eines schlammigen Sumpfes aus...

Aber jetzt bin ich wieder zurück und lerne zu leben  
Ich denke irgendwie fand ich den Schlüssel mein Leben zu atmen  
Ich bin mit einer Rose zusammen, ich fühle mich neu,  
Ich danke Dir und glaube an Dich  
Mein Begleiter und die Geister  
Mein Begleiter und die Geister  
Mein Begleiter und die mich verfolgenden Geister

© 2000/2001 Michael Harich

# MICHAEL HARICH

## "Resümee [rezy'me:]" - Lyrics

Release Date: January, 06 2003

### 17 - Love Ain't Sin - Live - (Liebe Ist Keine Sünde)

Die Liebe wird niemals sterben, obwohl manche ihr Bestes  
versuchen  
Und wenn du jemals weinst, glaub mir, sie wird es überstehen  
Liebe kann die Antwort sein, wie du gewinnen kannst  
Beziehe deine Stärke aus ihr, denn Liebe ist keine Sünde

Liebe, Liebe, Liebe ist keine Sünde  
Liebe, Liebe, Liebe ist keine Sünde

Richtige Liebe stillt deinen Hunger und zeigt dir wie du leben  
kannst  
Sie nimmt deine Sorgen, Hochs und Tiefs, erklärt dir wie du  
existieren kannst  
Erkunde seltsame Wege auf ihren Flügeln, dort wo du niemals  
warst  
Hab keine Angst sie zu nutzen, denn Liebe ist keine Sünde

Liebe, Liebe, Liebe ist keine Sünde  
Liebe, Liebe, Liebe ist keine Sünde

Ihre Majestät bringt dich dazu dich hoch über diese endlosen  
Himmel zu erheben  
Sie verleiht dir weit gespreizte Flügel und läßt dich hoch fliegen

Eine goldene Quelle des Lebens, das Beste was du je gesehen  
hast  
Laß sie dich die Felder entlang führen, denn Liebe ist keine  
Sünde

Liebe, Liebe, Liebe ist keine Sünde  
Liebe, Liebe, Liebe ist keine Sünde

© 2001/2002 Michael Harich

### 18 - Live - Live - (Lebe)

Begleite Deine Träume, mach sie wahr  
Geleite sie in die Realität und sie werden Dich auch geleiten  
Steh auf, stark und gerade, steh stolz und glaube  
Schieb deine Trauer beiseite, schieb deine Trauer beiseite

Lebe, lebe wieder Dein Leben  
Lebe, lebe so gut du kannst  
Lebe, gib was Du geben kannst  
Halte Deine Liebe hoch und lebe

Pass auf Dein Lachen auf, pass auf, daß Du deinen Glauben  
behältst  
So lange Du dich selbst erkennst, solange wirst Du das Tor  
durchschreiten  
Dein Herz kann Dich zum Fliegen bringen, in Dir, durch Dich, um  
Dich  
Schieb deine Trauer beiseite, schieb deine Trauer beiseite

Lebe, lebe wieder Dein Leben  
Lebe, lebe so gut du kannst  
Lebe, gib was Du geben kannst  
Halte Deine Liebe hoch und lebe

Es mag sich seltsam anhören, aber es ist wahr  
Akzeptiere Deine eigene Furcht, sie ist auch ein Geschenk  
Erforsche Deine Dunkelheit, akzeptiere Dich  
Behalte Deinen Hunger, lerne zu leben

Lebe, lebe wieder Dein Leben  
Lebe, lebe so gut du kannst  
Lebe, gib was Du geben kannst  
Halte Deine Liebe hoch und lebe

© 2001/2002 Michael Harich